



प्रयत्न देवता की तरह है जबकि भाग्य दैत्य की भाँति, ऐसे में प्रयत्न देवता की उपासना करना ही श्रेष्ठ काम है -समर्थ गुरु रामदास

## आतंकवाद के खिलाफ

डोनाल्ड ट्रूप ने पाकिस्तान को दी जाने वाली 25.5 करोड़ डॉलर यानी करीब 16 अरब 26 करोड़ रुपये की मदद रोक कर साफ संदेश दिया है कि आतंकवाद के मामले पर वे किसी प्रकार की छूट नहीं देने वाले। हालांकि स्वयं राष्ट्रपति ट्रूप एवं उनके प्रशासन ने कई बार पाकिस्तान को चेतावनी दी कि वह आतंकवाद के खिलाफ कार्रवाई करे लेकिन वहां के हुक्मरानों ने इसे गंभीरता से नहीं लिया। शायद उन्हें लगता था कि जिस तरह बराक ओबामा एवं जार्ज बुश के कार्यकाल में भी उनके खिलाफ चेतावनियां आईं, पर हुआ कुछ नहीं वैसा ही इस बार भी होगा। जाहिर है, ट्रूप के इस निर्णय से पाकिस्तान को धक्का लगा होगा। वैसे तो पाकिस्तान अपनी प्रतिक्रिया से यह जताने की कोशिश कर रहा है कि ट्रूप के इस कदम से वह कर्तव्य चित्तित नहीं है, पर वहां प्रधानमंत्री द्वारा आपात बैठक बुलाया जाना अपने आप सब कुछ कह देता है। वास्तव में यह कोई साधारण कदम नहीं है। यह कदम उठाने के पहले ट्रूप ने नये वर्ष की शुरू आत में जो ट्रिवट किया उसके निर्हातर्थ काफी गहरे हैं। उन्होंने कहा कि पाकिस्तान आतंकवादियों को सुरक्षित पनाहगाह देता रहा और हम अफगानिस्तान में खाक छानते रहे। उन्होंने तो यहां तक कहा कि पाकिस्तान हमारे नेताओं का मूर्ख मानकर धोखा देता रहा। किसी देश के खिलाफ इससे बड़ी टिप्पणी और कुछ हो ही नहीं सकती। आप एक धोखेबाज देश हो, जो धन लेते हो और हमें मूर्ख बनाते हो कि हम आतंकवाद के खिलाफ कार्रवाई कर रहे हैं। दरअसल, पिछले 15 वर्षों में अमेरिका ने पाकिस्तान को आतंकवाद विरोधी संघर्ष के नाम पर 33 अरब डॉलर यानी 2 लाख 14 हजार करोड़ रुपया से ज्यादा दिया है। ट्रूप के इन वक्तव्यों से यह प्रमाणित हुआ है कि भारत का आरोप बिल्कुल सच था। यह बात अलग है कि भारत इस मामले में अकेले पाकिस्तान पर आतंकवाद को पोषित और प्रायोजित करने का आरोप लगाता था। प्रश्न है कि धनराशि रोकने तक ही अमेरिका अपने को सीमित रखेगा या आगे की कार्रवाई भी करेगा? इसके लिए इंतजार करना होगा, लेकिन अमेरिकी प्रशासन की ओर से साफकहा गया है कि वह पाकिस्तान से उम्मीद करता है कि वह अपनी सरजर्मी पर मौजूद आतंकवादियों के खिलाफ निर्णायक कार्रवाई करेगा। यानी ट्रूप धनराशि रोकने तक सीमित रखकर पाकिस्तान को इस बात की छूट नहीं दे सकते कि आप अपने यहां आतंकवादियों के खिलाफ कार्रवाई न करो।

# ਮੁਢਾ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਨਾ

समझौते के करीब बत्तीस साल बाद राष्ट्रीय नागरिक रजिस्टर (एनआरसी) का पहला संशोधित मसौदा जारी हो गया है। इसमें प्रदेश के कुल 3.29 करोड़ आवेदकों में से 1.9 करोड़ लोगों को भारत का वैध नागरिक माना गया है। शेष 1.39 करोड़ आवेदकों को कई स्तरों पर जांच चल रही है। गैरतरलब है कि असम में बांग्लादेश से अवैध प्रवासन करने वाले लोगों का मुद्दा बहुत पुराना है। इसके कारण वहां समय-समय पर हिंसक-अहिंसक आंदोलन होते रहे हैं। स्थानीय लोग इस अवैध प्रवासन को जनसांख्यक हमले के तौर पर भी देखते हैं। 1979 के असम आंदोलन के दौरान यह एक बड़ा राजनीतिक मुद्दा बना था। तब के प्रधानमंत्री राजीव गांधी और अॅल असम स्टूडेंट यूनियन (आसू) के बीच हुए समझौते में तय हुआ था कि 24 मार्च, 1971 के बाद प्रदेश में अवैध ढंग से आकर रहने वाले बांग्लादेशी नागरिकों की पहचान के लिए एनआरसी में संशोधन किया जाएगा। लेकिन इस दिशा में 2005 तक कोई काम नहीं हो सका। अंततः उसी साल प्रदेश के तत्कालीन मुख्यमंत्री तरुण गोगोई और आसू के बीच दूसरा समझौता हुआ। निर्णय हुआ कि एनआरसी में संशोधन किया जाए। हालांकि प्रदेश के कुछ लोकों में हिंसा भड़कने के कारण सरकार को यह काम रोकना पड़ा। अंततः शीर्ष अदालत के हस्तक्षेप के कारण नागरिकों की पहचान को व्यवस्थित करने का सिलसिला शुरू हुआ। दरअसल, 1971 के बाद असम आने वाले ज्यादातर बांग्लादेशियों के पास वैध दस्तावेज नहीं हैं। असम उच्च न्यायालय द्वारा पिछले साल दिए गए एक फैसले की वजह से पंचायतों की ओर से जारी किए गए नागरिकता प्रमाणपत्र को भी वैध नहीं माना जा रहा है। अलबत्ता, कई नागरिक संगठनों की ओर से एनआरसी के संशोधन की प्रक्रिया पर सवाल उठाए जा रहे हैं। इस बार के विधान सभा चुनाव में उसने इस मुद्दे को अपने घोषणा पत्र में शामिल किया था। जाहिर है कि उसकी सरकार बनने के बाद वहां के नागरिकों की पहचान की प्रक्रिया में काफी तेजी आई है। एनआरसी का पहला संशोधित मसौदा इसी का परिणाम है। गैर-नागरिक ठहराए जाने वाले लोगों में दहशत का माहौल है। भारत और बांग्लादेश के बीच में कोई ऐसा समझौता भी नहीं है, जिसके तहत इन अवैध प्रवासियों को वापस भेजा जा सके।

सत्संग

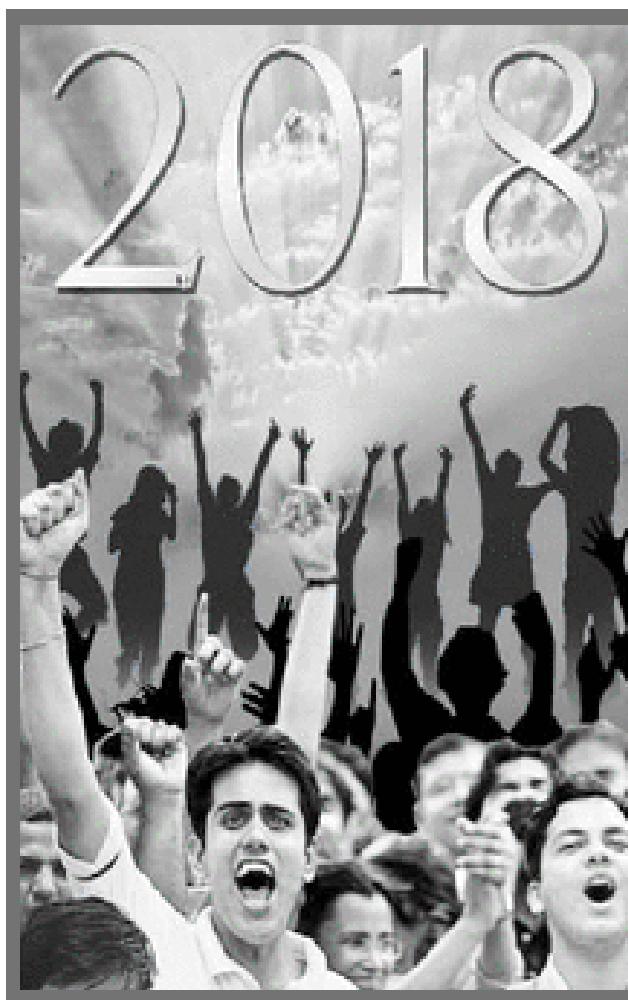
## मरिताष्क

शरीर और मन को अलग-अलग करके नहीं देखा जाता। आपका मस्तिष्क देह का ही हिस्सा है। आम तौर पर जिसे मन कहते हैं, वो थोड़ी याददाशत और बुद्धि है। बाकी शरीर और मस्तिष्क के बीच, किसके पास ज्यादा समझ और किसके पास ज्यादा स्मृति है? आप ध्यान से देखें तो शरीर के पास लाखों साल पुरानी याददाशत है। इसे अच्छी तरह याद है कि आपके पूर्वज क्या थे। मन ऐसी याददाशत का दावा नहीं कर सकता। यौगिक तंत्र में एक भौतिक शरीर होता है और एक मानिसक शरीर। प्रज्ञा या कहें बुद्धि और याददाशत हमारे पूरे शरीर में फैली है। लोगों को लगता है कि मस्तिष्क ही सब कुछ है, क्योंकि यह विचार प्रक्रिया को संभालता है। मन-देह के इस अलगाव के कारण ही पश्चिम में लोग जीवन में कभी न कभी एंटीडिप्रेसेंट दवाएं लेते हैं। हम जैसा भोजन करते हैं, उसका मन पर गहरा असर होता है। औसत अमेरिकी प्रति वर्ष दो सौ पाउंड मीट खा लेता है। आप इस मात्रा को पचास पाउंड तक ला सकें तो देखेंगे कि 75 प्रतिशत लोगों को एंटीडिप्रेसेंट दवाओं की जरूरत ही नहीं पड़ेगी। आप रेगिस्तान या जंगल में हैं, तो मीट अच्छा भोजन हो सकता है, क्योंकि यह आपको देर तक जिंदा रख सकता है। आप कहीं खो जाएं तो मीट के सहरे समय बिता सकते हैं क्योंकि इसकी थोड़ी मात्रा में ज्यादा पोषण होता है। आपके पास टूसरे विकल्प मौजूद हैं तो इसे रोजमर्रा के खाने में शामिल नहीं करना चाहिए। इसे आप कई तरह से देख सकते हैं। जानवरों को अपने मरने से कुछ पहले अपनी मौत का अहसास होता जाता है। जो भी जानवर किसी तरह का भाव रखता है, उसे पता लग जाएगा कि मरने जा रहा है। मान लें कि आपको पता चले कि आज आप सबको मार दिया जाएगा। कल्पना कीजिए कि आपके भीतर कैसा संघर्ष और रसायनिक प्रतिक्रिया पैदा होगी। जानवर भी, कुछ समय तक ही सही, इसी मनोदशा में रहता है। आप उसे मारते हैं तो उसके मांस में वे नकारात्मक एसिड भी मिल जाते हैं। आप उसे खते हैं, तो उससे आपके भीतर अनावश्यक मानिसक उतार-चढ़ाव पैदा होते हैं। आप एंटीडिप्रेसेंट दवा खाने वाले रेगियों को लगातार शाकाहारी भोजन पर रखें तो तीन माह में ही उन्हें दवाओं की जरूरत नहीं रहेगी। हमने ईशा योग केंद्र में आने वाले बहुत से लोगों के अंदर यह बदलाव देखा है।

# नया साल नयी चुनौतियों

प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने बीते वर्ष 2017 के आरिवरी दिन अपने वषत में मन की बात में उनसे वोट की बात की और उम्मीद जताई कि वह राजनीति को नई दिशा देगी। अभी दहलीज पर पांव रख रही पीढ़ी से यह उम्मीद कुछ नाइंसाफी-सी लगती है। लेकिन कोई करे भी क्या? इस साल चुनावी राजनीति किसी और चीज के लिए फुर्सत देती नहीं लगती है, खासकर ऐसे माहौल में जब दांव सबसे ऊँचे लगे हों। आरिवर, आठ राज्यों-मेघालय,

सतीश पेडणोकर



इस नामलाला भवित्वा हाँ पाय  
करें 21वीं सदी को भारत की तस्वीर बदलने के सपने के रूप में पेश  
किया जाता रहा है।

यह सदी तो और चुनौतियां लेकर आ रही है। लेकिन ऐसे ही चुनौतीपूर्ण महाल में उम्मीद की कोपलें भी फूटती हैं। दिक्कत यह है कि विपक्ष के पास भी कोई वैकल्पिक नजरिया नहीं है। इसलिए यह कहने में कोई अति-उक्ति जैसी बात नहीं होगी कि नई पीढ़ी को अपने सभी विकल्पों पर खूब सोचना-विचारना पड़ सकता है।

चलते चलते

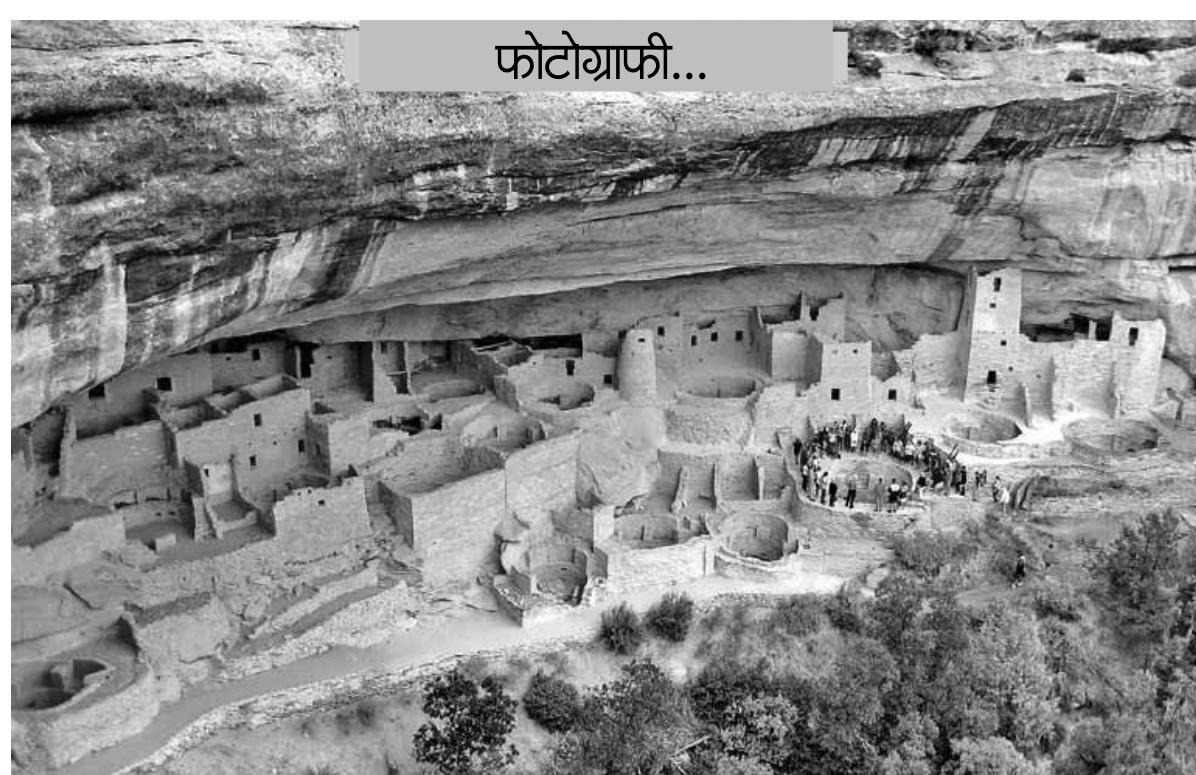
## क्षाट्सएप की माया

“यारा दस्तक देत अठारा” गीत आगै  
बढ़ायौ? - बढ़ाया था चचा! कभी-कभी  
कवि एक शब्द में अटक जाता है। मैं  
आपको उस गीत की रचना-प्रक्रिया बताता  
हूं। मेरा कवि अटक गया ‘दस्तक’ में,  
“दस तक ही क्यों, दस से अठारह तक  
चल’। मैं अनायास गणित में उलझ गया।  
सन सत्रह के हालात और संख्याओं से  
जुड़े हिन्दी मुहावरे गणित को सुलझाने  
लगे। - तू तौ हमेसा ते उलझौ भयौ ऐ! कैसै,  
का सुलझायौ? - देखिए, दस और आठ  
अठारह होते हैं, गीत आगे बढ़ा, “दस  
अवतारों की पूजा की, गई न घर की  
कड़की, अष्टधातु की मुंद्री पहनी, क्लारी  
बैठी लड़की! कर दे अगले बरस निपटारा।  
प्यारे, दस और आठ अठारा! अब सुनो,  
ग्यारह और सात की बात, “नौ-दो ग्यारा  
चैन हुआ है, सारा घर अलगाया, सात दिनों

कवि एक शब्द में अटक जाता है। मैं आपको उस गीत की रचना-प्रक्रिया बताता हूँ। मेरा कवि अटक गया 'दस्तक' में, 'दस तक ही क्यों, दस से अठारह तक चल'। मैं अनायास गणित में उलझ गया। सन सत्रह के हालात और संख्याओं से जुड़े हिन्दी मुहावरे गणित को सुलझाना लगे। नूँ तौ हमेसा ते उलझौ भयो ऐ! कैत्तै का सल्वारौ? -देखिए ट्यू

कस, का सुलझाया? -दोछाट, दस  
नहीं रू-ब-रू, व्हाट्सएप की माया। बातें फ़ि  
रवरा दोबारा। प्यारे, ग्यारह सात अठारा! -उ  
माकैगौं बारे और है, ऐं? -हाँ! “बारहमासा ग  
कसे, मन है बेहद भारी, है महिने से रोजगार क  
नटक रहा बनवारी। बन्ना ना घूमे नाकारा। प्या  
रा और है अठारा! आगे सुनिए, “करी खुदक  
बुवा कृषक ने, रु दन भरी तेरहवीं, पंच मौन  
गाम-सभा के, हुई न गहमागहमी। देना मोल फ़स

का सारा । प्यारे, तेरह पांच अठारा !’ अब चौपाई और चार देखिए, “चौदहवीं का चांद करे कर बालम गुमसुम मेरा, चार दिनों की रही चांददार, पिस तम ने आ घेरा । महका-चहका दे चौबालम, प्यारे, चौदह चार अठारा !” इसी तरह पंद्रह तीन तीन, “पंद्रह दिवस जला बस चूल्हा, भूतीनों प्रानी, किस-किस को बतलाएं जावा, अपनी राम कहानी । अब तो कर सबका उद्धार, प्यारे, पंद्रह तीन अठारा ! अब सोलह सिंह कहां हैं, सूरत हो गई मैली, मुहूर हुई न तभी दूध की, दो लीटर की थैली । पिस से बहे दूध की धारा । प्यारे, सोला और दो अठारा ! साल साल बाद दुनिया ने, रूप का लोहा माना, विस सुंदरी मानुषी छिल्कर का नम्बर बन आना । चमड़ी सबका एक सितारा । प्यारे, सत्रह एक अठारा चचा, जैसे छिल्कर के दिन पिसे, वैसे ही चमड़ी साल में देश की चिल्कर के दिन भी पिसे । कहाँ खत्म ! वाह पढ़े !



अमेरिका की प्राचीन सभ्यता के निर्माण देखने यहां आते हैं लोग, विश्व धरोहर भी है यह जग भी है यह जगह यह फोटो अमेरिकी इतिहास को दर्शाने वाले मशहूर मेसा वर्ड नेशनल पार्क का है, जो कोलेराडो में स्थित है। यह जग विश्व धरोहर भी है, क्योंकि यहां ईसापूर्व की सभ्यतादि खाई देती है। यह सभी घर चट्टानों को काटकर इस तरह बनाए गए थे कि अगर बारिश या तूफान भी आए तो घरों के अंदर पानी नहीं आ सकता था। जबकि दिन का भरपूर उजाला इन घरों को मिलता था। इन्हीं घरों में चट्टान काटकर कुएं भी बनाए गए थे, जो ऊपरी चट्टान से बहकर आने वाले पानी से ही भर जाते थे। -वर्ष 1906 में अमेरिकी राष्ट्रपति थोड़ोर रूज़वेल्ट ने इसे नेशनल पार्क घोषित किया था। -52,485 एकड़ क्षेत्र में यहां 4,300 ऐसी जगहें हैं, जिनका पुरातत्व विभाग अध्ययन करता है। इन्हीं जगहों के चलते पेशेवर फोटोग्राफर यहां जरूर जाते हैं। [reddit.com](http://reddit.com)



