



कॉमनवेल्थ में गोल्ड मेडल जीत चुके विकास समेत 3 बॉक्सर ने क्रारेटाइन रुल तोड़ा, साई ने जांच शुरू की



मार्स्को (एजेंसी)

को लेकर इन एथलीट्स के खिलाफ जांच शुरू कर दी है। इसके लिए सारा के सचिव की अगुआई में 4 सदस्यीय जांच कमेटी का गठन किया गया है। अगर इस मामले में खिलाड़ी दोषी पाए जाते हैं, तो उनके खिलाफ कार्रवाई होगी। इस बीच, क्रारेटाइन नियम का उल्लंघन करने वाले तीनों

कॉमनवेल्थ और एशियन गेम्स में गोल्ड मेडल जीत चुके विकास कृष्ण यादव समेत नीरज गोयत और सतीश कुमार पर कोरोना नियम तोड़ने का आरोप लगा है। स्पोर्ट्स अधिकारी ऑफ इंडिया (साई) ने क्रारेटाइन नियम का उल्लंघन करने वाले तीनों

धोनी के खिलाफ फिर बोले गंभीर, कहा- इस लीजेंड खिलाड़ी की वजह से बने सफल टेस्ट कप्तान



स्पोर्ट्स डेस्क । भारतीय क्रिकेट टीम के पूर्व कप्तान महेंद्र सिंह धोनी सबसे सफल कप्तानों में से एक हैं। उन्होंने टेस्ट रेकॉर्ड में लालों समय तक भारत को टॉप पर रखा। लेकिन पूर्व ऑपरन गौतम गंभीर का मानना है कि टेस्ट क्रिकेट में धोनी के सफल कप्तान बनने के पीछे लीजेंड तेज गेंदबाज जहीर खान का हाथ है। गंभीर ने स्पोर्ट्स चैनल से बातचीत के दौरान कहा कि धोनी के टेस्ट में सफल कप्तान बनने का कारण जहीर खान है। वह (जहीर) एक आशीर्वद था जो धोनी को मिला, जिसका श्रेय गांगुली को जाता है। मेरे हिसाब से जहीर भारत के बेस्ट वर्ल्ड क्लास गेंदबाज हैं। धोनी सबसे लकी कप्तान हैं कि उन्हें हर फार्मेंट में सचिन तेंदुलकर, वीरेंद्र सहवाग, गंभीर, युवराज सिंह, यूसूफ पठान और विराट कोहली से खिलाड़ी मिले। वहीं गांगुली को बड़ी मेहनत करनी पड़ी जिस कारण धोनी इन्हीं सारी ट्रॉफियों जीत सके। गौर हो कि धोनी ने 27 मैच जीते जबकि 18 में हार मिली। इसी के साथ ही 15 मैच जीते हैं। धोनी पिछले साल हुई वर्ल्ड कप के बाद से ही क्रिकेट से दूर हैं और उनके वापसी की फिलहाल कोई जानकारी नहीं है।

डब्ल्यूडब्ल्यूई. ऐसलर अंडरटेकर ने किया खुलासा- किस ऐसलर ने तोड़ दी थी उनकी जाक



नई दिल्ली (एजेंसी)

मैटरियो ही ऐसे ऐसलर हैं जिन्होंने उनकी नाक तोड़ दी थी। अंडरटेकर ने इंस्टाग्राम लाइव चैट के दौरान इसका खुलासा करते हुए बताया कि कैसे फाइट के दौरान

डब्ल्यूडब्ल्यूई. के महानतम ऐसलर में से एक अंडरटेकर का कहना है कि एक अकेले रे

वह अपनी नाक लेकर बैठे हो थे। अंडरटेकर ने कहा- जैसे ही मैटरियो ने बाहर किया। मैं उठ बैठा और मैं ऐसा था-ओह! मैं अपनी नाक देख रहा था क्योंकि यह टेढ़ी ही था। मैंने अपनी नाक को पकड़ लिया, मैंने अपनी नाक को वापस सेट किया और इसे बाहर कर दिया। उस बार मैं सबसे अच्छा यही कर सकता था। जब मैं उठा तो सामने वाली थी, और वह तेजी से मूँझे और बढ़ रहे थे। अंडरटेकर ने चैट के दौरान बताया कि 1999 में

स्टैफनी के साथ शादी करने का बाहर यही नाक लेकर बैठे थे। अंडरटेकर ने कहा- जैसे ही मैटरियो ने बाहर किया। मैं उठ बैठा और मैं ऐसा था-ओह! मैं अपनी नाक देख रहा था क्योंकि यह टेढ़ी ही था। मैंने अपनी नाक को पकड़ लिया, मैंने अपनी नाक को वापस सेट किया और इसे बाहर कर दिया। उस बार मैं सबसे अच्छा यही कर सकता था। जब मैं उठा तो सामने वाली थी, और वह तेजी से मूँझे और बढ़ रहे थे। अंडरटेकर ने चैट के दौरान बताया कि 1999 में

इटॉपियनशिप के बदले पुरुषकार राशि बाटेगा विम्बलडन



लंदन। वर्ष के तीसरे ग्रैंड स्लेम विम्बलडन टेनिस चैम्पियनशिप को कोरोना के कारण द्वितीय विश्व युद्ध के बाद पहली बार रद्द किया है लेकिन इसकी पुरुषकार राशि को 620 खिलाड़ियों में बांटा जाएगा जो इस वर्ष इसमें हिस्सा लेने वाले थे। विम्बलडन आयोजक आल इंस्टॉलेट क्लब ने शुरुवात को यह जानकारी दी। विम्बलडन का आयोजन 29 जून से 12 जुलाई तक होना था लेकिन कोरोना के कारण इसे रद्द कर दिया गया। क्लब ने एक बायान में कहा कि पुरुषकार राशि को 620 खिलाड़ियों में बांटा जाएगा जो अपनी विश्व रैंकिंग के कारण सीधे चैम्पियनशिप में मुख्य झड़ा या क्लासिफाइंग में हिस्सा लेने के बायों थे। बताव ने कहा कि इस चैम्पियनशिप में कूल एक करोड़ पौंड (126 करोड़ डॉलर) की पुरुषकार राशि दी जानी थी। क्लब ने बताया कि 224 एकल खिलाड़ियों को 12,500 पौंड प्रत्येक दिए जाएंगे जो क्लासिफाइंग में हिस्सा लेने वाले थे जबकि मुख्य झड़ा के 256 खिलाड़ियों को 25,000 पौंड प्रत्येक दिए जाएंगे।

कोरोना के कारण खर्च हो गया सारा पैसा, ट्रेनिंग के लिए दुती चंद बेचेगी अपनी कार



नई दिल्ली (एजेंसी)

भारतीय एथलीट दुती चंद को ट्रॉफी ओलंपिक अगले साल तक टल जाने के कारण खर्च हो गया। इससे बाहर निकलने और ट्रैनिंग पर पैसा लगाने के लिए वह अपनी कार

बेचने की जोजना बन रही है। दुती चंद ने कहा- अभी तक प्रशिक्षण के लिए धन से सबसित कोई आलोपिक सम्बन्ध नहीं था क्योंकि ट्रॉफी ओलंपिक का आवश्यकता है। मुझे नए प्रशिक्षण की आवश्यकता है लेकिन कोरोना वायरस के कारण मुश्किल हो रहा है। अब मैंने फड़ की व्यवस्था करने के लिए अपने बायरों को बेचना की जरूर पदक विजेता ने कहा- सरकार के पास अभी पैसा नहीं है या यह

प्रो लीग से ओलंपिक तैयारियों में मदद मिलेगी : रीट

नई दिल्ली । अंतरराष्ट्रीय हॉकी महासंघ एफ आईएच एक हॉकी प्रो लीग 2020 सीजन के आयोजन को फिर से शुरू करने की घोषणा के साथ ही भारतीय पुरुष हॉकी टीम के मुख्य कोच ग्राहम रीट ने कहा है कि इस लीग में शीर्ष देशों के खिलाफ कड़ी प्रतिस्पद्य से उनकी टीम को ट्रॉफी ओलंपिक खेलों की तैयारी के मद्देनजर एक अच्छे स्तर के खिलाफ खेलने की तैयारियों को सुनिश्चित कर सकें। टीम इस वर्ष नवंबर में होने वाली एशियन चैम्पियन्स ट्रॉफी की फिर से शुरूआत अगले वर्ष 10-11 अप्रैल को अर्जेटीना के खिलाफ के हॉकी ट्रॉफी लैंड के खिलाफ 29-30 मई को खेलने से पहले 18-19 मई को जर्मनी के खिलाफ मैच खेलेगी।

तृतीय फाईट महिला स्पीड ग्रां प्री शतरंज - चीन की हाउ ईफान और रूस की काटेरेयना के बीच होगा फाइनल

मॉर्स्को (एजेंसी)

तृतीय फाईट महिला स्पीड ग्रां प्री शतरंज का फाइनल मुकाबला अब तय हो गया है। चीन की विश्व नंबर 1 हाउ ईफान और रूस की वर्तमान विश्व बिल्टज़ चैम्पियन लागानों के काटेरेयना के बीच यह मुकाबला खेला जाएगा। इस प्रतियोगिता की तृतीय अंतिम खेलों में जीतकर फाइनल में चीन आउट आए थे ही यह पहला मॉर्स्को है जब यह दोनों खिलाड़ी फाइनल में जगह बना पायी है।

इससे पहले दो फाइनल में उक्तेन की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में चार देशों के बाद यह मॉर्स्को की अंतिम खेलों में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इसके बाद यह दोनों खिलाड़ी की अंतिम खेलों में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इससे पहले दो फाइनल की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इससे पहले दो फाइनल की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इससे पहले दो फाइनल की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में जीतकर फाइनल में जगह बना ली।



सारा सदत कभी भी मुकाबले में उक्तेन की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। राउंड की समय सीमा खल्म होने वाले बीच मुकाबला था। राउंड की अंतिम खेलों में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। राउंड एक अंतिम समय में दोनों जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इसके बाद यह मॉर्स्को ने उक्तेन की अंतिम खेलों में जीतकर फाइनल में जगह बना ली। इससे पहले दो फाइनल की अंतर्वर्ती ऊर्जना और फिर रूसी लैंड में जीतकर फाइनल में जगह बना ली।

संक्षिप्त समाचार



प्रो लीग से टीम को ओलंपिक से पहले लय हासिल करने में मदद मिलेगी : मनप्रीत

जर्स्टरमंद पूर्व खिलाड़ियों की मदद करता रहा एवं वापसी करने का दबाव

पर अच्छे प्रदर्शन करने का दबाव भी हो गया।

जर्स्टरमंद पूर्व ख



ગુણિયા



दिव्यांका त्रिपाठी और विवेक दहिया की शादी को 4 साल पूरे

बॉलीवुड। टीवी की मशहूर एकट्रेस दिव्यांका त्रिपाठी और विवेक दहिया की आज एनिवर्सरी है। 8 जुलाई को कपल की शादी को चार साल पूरे हो गए हैं। दोनों में हमेशा जबरदस्त बॉन्डिंग देखने को मिलती है और कपल अकसर अपनी दोनों की एक साथ की तस्वीरें शेयर करता रहता है। जिन्हें फैंस द्वारा खूब पसंद किया जाता है। आज सालगिरह के खास मौके पर कपल ने सोशल मीडिया पर स्पेशल पोस्ट शेयर किया है, जो खूब वायरल हो रहा है। दिव्यांका ने अपने इंस्टाग्राम अकाउंट पर एक तस्वीर शेयर करते हुए कैपशन में लिखा, छोटी बड़ी बातें यार का झज्जार करने के लिए होती हैं। वहीं विवेक दहिया ने पोस्ट शेयर करते हुए लिखा, जब मेरी शादी हुई थी तो मैंने केवल शैंपेन पी थी..या जब मैं इसे सेलिब्रेट करता हूं। कपल की लव स्टोरी की बात करें तो दोनों को टीवी शो है मोहब्बत के सेट पर प्यार हुआ। फिर दोनों ने डेट करना शुरू किया और कुछ समय बाद शादी कर ली। नहीं रहे थोले के सूरमा भोपाली, 81 की उम्र में अभिनेता जगदीप का निधन



कहा ह। अब हाल हाँ में खबर आ रही है कि बॉलीवुड के दिग्गज अभिनेता जगदीप जिन्हें सूरमा भोपाली के नाम से जाना जाता था उन्होंने भी दुनिया को अलविदा कह दिया है। जगदीप ने 81 साल की उम्र में मुंबई में अंतिम सांस ली। जगदीप हिंदी सिनेमा के जाने माने अभिनेता हैं। उन्होंने दशकों तक बॉलीवुड पर राज किया है। जगदीप का असली नाम सैयद इश्ऱियाक अहमद जाफरी था। लेकिन हिंदी फिल्मों में आने के बाद उन्होंने अपना नाम जगदीप रख लिया था। जगदीप ने कई चरित फिल्मों में अपनी एकिंठंग का जादू बिखेरा है। जगदीप को सबसे ज्यादा शोहरत फिल्म शोले के सूरमा भोपाली किरदार से मिली थी। जगदीप ने करीब 400 फिल्मों में काम किया था। उन्होंने अपने करियर की शुरुआत बौतर चाईल्ड आर्टिस्ट की थी। फिर कुछ फिल्मों में उन्होंने लौड रोल भी निभाया। शम्मी कपूर की फिल्म ब्रह्मचारी से उनका कॉमेडियन बनने का सफर शुरू हुआ। फिल्म अंदाज अपना अपना में उन्होंने सलमान खान के पिता का रोल निभाया था।

आयुष्मान खुणाना ने घंडीगढ़ में खरीदी कोठी, परिवार के साथ नए घर में रहने को लेकर काफी एक्साइटेड हैं एक्टर



बॉलीवुड। एकटर आयुष्मान खुराना ने पंचकूला के सेक्टर-6 में एक बड़ी कोठी खरीदी है परिवार के बाकी सदस्यों के साथ पंचकूला में खरीदे गए अपने नए घर को लेकर आयुष्मान बेहद रोमांचित हैं। परिवार के सदस्यों में आयुष्मान के माता-पिता पूनम और पी. खुराना, आयुष्मान और उनकी पत्नी ताहिरा और अपारशक्ति और उनकी पत्नी आवृत्ति शामिल हैं और सभी ने मिलकर चंडीगढ़ के सेटेलाइट टाउन में यह कोठी खरीदी है। इस पर आयुष्मान खुराना ने कहा, खुराना परिवार को उनका फैमिली होम मिल गया है! पूरे परिवार ने मिलकर इस नए घर को खरीदने का फैसला लिया जिसमें अब पूरा खुराना परिवार साथ में रह सकता है। हमें अपने इस नए पते पर नई और खूबसूरत यादों को बनाने का इंतजार है। सूत्रों की मानें तो आयुष्मान खुराना को एक बड़े घर की तलाश थी, जिसमें पूरा परिवार एक साथ रह सके। उन्होंने हाल ही में यह प्रॉपर्टी खरीदी है और अभी उन्हें यहां आकर रहने में कुछ वक्त लगेगा। बता दें आयुष्मान खुराना की कोठी वीआईपी सेक्टर में है, यहां कई बड़े बिजनेसमैन, आईएएस और आईपीएस रहते हैं। उनकी यह कोठी पंचकूला के सेक्टर-6 में 869.50 स्क्वायर मीटर एरिया में है।

श्वेता तिवारी की लाडली ने करवाया फोटोशूट

मुंबई। एकट्रेस श्वेता तिवारी की लाडली पलक तिवारी ने चाहे इंडस्ट्री में कदम नहीं रखा है लेकिन वह अपने लुक्स और स्टाइल को लेकर हमेशा चर्चा में रहती है। आए दिन पलक की तस्वीरें सोशल मीडिया पर छाई रहती हैं। हाल ही में पलक ने अपने इंस्टा पर कुछ तस्वीरें शेयर की हैं। इन तस्वीरों में वह बेड पर लेट कातिलाना अंदाज में पोज दे रही है। लुक की बात करें तो पलक ब्लैक आउटफिट में दिख रही है। लाइट मेकअप, ओपन हायर्स उनके लुक को परफेक्ट बना रहे हैं। पलक तिवारी की मासूमियत और उनका सादगी भरा लुक काफी आकर्षक लग रहा है। फैंस उनकी इन तस्वीरों को काफी पसंद कर रहे हैं। बता दें कि पलक ने पहली बार अपने बोल्ड अवतार से फैंस को इंप्रेस किया हो। पलक सोशल मीडिया पर खासा एक्टिव रहती है। पलक को सोशल मीडिया पर बड़ी फैन फॉलिंग है, शायद इसीलिए उनकी तस्वीरें व्यारल होने में समय नहीं लेती हैं। पलक श्वेता तिवारी के फहले पति राजा चौधरी की बेटी हैं।

ब्रीदः इन टूट शैडोज में अपने डिजिटल डेब्यू को लेकर अभिषेक बत्थन ने कियाबड़ा खुलासा

नई दिल्ली ।

अमेजन प्राइम वीडियो के अगले मूल शो ब्रीद इन टू द शैडोज के ड्रेलर को रिलीज के बाद से ही, दर्शकों से बेहद सराहना मिल रही है। यह शो विशेष रूप से अमेजैन प्राइम वीडियो पर 200 से अधिक देशों और क्षेत्रों में दुनिया भर में लॉन्च होगा। ऑल-न्यू क्राइम थिलर के साथ बॉलीवुड के प्रख्यात अभिनेता अभिषेक बच्चन अपना डिजिटल डेब्यू कर रहे हैं, जिन्होंने हाल ही में इंडस्ट्री में 20 साल पूरे किए हैं। इंडस्ट्री में 20 साल पूरे करने के बाद, ब्रीद जैसा अवसर पाने के लिए आभारी महसूस कर रहे, अभिषेक बच्चन ने हाल ही में एक इंटरव्यू में साझा किया, **क्सुझे** लगता है कि अधिकांश अभिनेता आपको बताएंगे कि हम स्लिप फील्डर्स के समान हैं। आपको तैयार रहना होता है क्योंकि आप कभी नहीं जानते हैं कब कौन आप पर शूटिंग करते हुए सामने से आ सकता है, तो आपको बस उस पर कब्जा करना होता है। यह सब बहुत ज्यादा इसी तरह काम करता है। जैसे मैंने कहा कि आप भाग्यशाली होते हैं और चीजें अपने आप अपनी जगह बना लेती हैं। मुझे लगता है कि **%ब्रीद-इन टू द शैडोज%** के बारे में सबसे अद्भुत और महत्वपूर्ण यह है कि यह अमेजन प्राइम वीडियो पर रिलीज हो रही है। मुझे लगता है कि स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म जो सबसे पहले आपको दे रहा है, वह विशाल प्रतिभा का एक भंडार है जिसे परंपरागत रूप से फ़िल्म बनाने का अवसर प्राप्त नहीं हो सकता था। इसलिए रचनात्मक प्रतिभा के लिए एक और मंच उपलब्ध होने के कारण, आपके पास एक अन्य प्लेटफॉर्म है जिसके माध्यम से आप अपनी प्रतिभा का प्रदर्शन कर सकते हैं। तो इसका मतलब है कि मांग और आपूर्ति दोनों में वृद्धि हुई है इसलिए बहुत सा टैलेंट सामने आ रहा है। इसके अलावा इस प्लेटफॉर्म के बारे में सबसे अच्छी बात यह है कि आपका ब्रांड कोई मायने नहीं रखता है मेरे कहने का मतलब यह है कि मैं यहाँ 20 वर्षों से सिनेमा में मेरे सफर के साथ, 66 फ़िल्में करने के साथ-साथ मैं एक अभिनेता, एक निर्माता, एक गायक और एक वॉयंसओवर कलाकार हूं लेकिन जब आप एक वेब शो कर रहे हैं तो यह कुछ भी मायने नहीं रखता है क्योंकि उन्हें फ़र्क नहीं पड़ता है जब हमने 2018 में पहली बार ब्रीद की शूटिंग शुरू की थी जो कि 2 साल पहले, मैं खुद ही यह सोच रहा था कि उस समय के दो सबसे लोकप्रिय शो, ऐसे शो थे जिनमें पूरी तरह से नए चेहरे थे और ये विश्व प्रसिद्ध थो हैं और उन अभिनेताओं ने शायद इससे पहले पेशेवर रूप से काम नहीं किया है, लेकिन आज बहुत बड़े स्टार हैं। यह सीरीज अबुंदंतिया एंटरटेनमेंट द्वारा बनाई और निर्मित की गई है और मयंक शर्मा ने चतुराई से लिखा है। इस सीरीज के साथ प्रशिसित अभिनेता अमित साध एक बार फिर वरिष्ठ निरीक्षक कबीर सावंत की अपनी पुरस्कार विजेता भूमिका में नजर आएंगे। और साथ ही इस सीरीज में निथ्या मेनन और सैयदी खेर भी प्रमुख भूमिका निभा रही है। तो आप भी अपना कैलेंडर चिह्नित कर लीजिए क्योंकि यह शो 10 जुलाई को रिलीज़ के लिए तैयार है।



मेर्कर्स ने किया खुलासा, डिजिटल रिलीज होगी राजकुमार की ओमर्टा इस दिन....

ਨੰਦ ਦਿਲੀ |

भारत का सबसे बड़ा वीडियो स्ट्रीमिंग प्लेटफॉर्म, जी5 बैक-टू-बैक और रिजनल और विभिन्न शैली व भाषाओं में डिजिटल रिलीज के साथ अद्वितीय मनोरंजन प्रदान करने में सबसे आगे रहा है। और अब सबसे बहुप्रतीक्षित डिजिटल रिलीज में से एक, ओमर्टा का प्रीमियर 25 जुलाई को विशेष रूप से जी5 पर किया जाएगा। हंसल मेहता द्वारा निर्देशित, इस तेजतर्रर फिल्म में, राजकुमार राव द्वारा कुख्यात आतंकवादी अहमद उमर सईद शेख का चित्रण ग्रामांगिक और क्रूर है। फिल्म में राजश तैलंग, रुपिंदर नागरा, के बल अरोरा और टिमोथी रयान हिर्कनल प्रमुख भूमिकाओं में हैं और यह स्विस एंटरटेनमेंट के नाहिद खान, करमा फीचर्स द्वारा निर्मित है और एनएच स्टूडियोज के नरेंद्र हीरावत द्वारा वितरित किया गया है। ओमर्टा एक विशेषज्ञ की रोमांचक थ्रिलर फिल्म है, जिसमें एक आदमी के चौकाने वाले विरोधाभास और पाकिस्तानी मूल के ब्रिटिश नागरिक अहमद उमर सईद शेख

द्वारा में पयटका के अपहरण से लकर कंधार छूट 14 को हाइजैक करने से ले 9/11, डैनियल पर्ल का अपहरण और मर्डर से ले कर मुंबई पर 26/11 के हमलों तक दुनिया के कुछ सबसे चुनौतीपूर्ण कामों में एक गुमनम भूमिका निभाई है। उमर के सफर को कवर करते हुए फिल्म लंदन, अफगानिस्तान, पाकिस्तान, दिल्ली और मुंबई के विभिन्न स्थानों से होकर गुजरती है, जिसे लेंसमैन अनुज राकेश धवन (सोनचरैया, बाला, शाहिद) ने बड़ी विशेषज्ञता के साथ कैप्चर किया है। ओमर्टा के प्रमुख अभिनेता राजकुमार राव कहते हैं, फ़ओमर्टा में ओमर का किरदार निभाना निश्चित रूप से सबसे चुनौतीपूर्ण किरदारों में से एक है जिसे मैंने आज तक पर्दे पर निभाया है। इसने मुझे भावनात्मक और शारीरिक, दोनों रूप से पूरी तरह से निचोड़ दिया था। मैं कभी सोच भी नहीं सकता था कि इस किरदार को निभाते हुए, मुझे ऐसी अंधेरी जगहों से गुज़रना पड़ेगा। यह हमारे समय के माध्यम से एक चरित्र के आंतरिक अंधेरे को खोज रहे थे।

इलियाना डिक्रूज ने शेयर कीं किलर
अंदाज की तस्वीरें, **ब्लैक एंड व्हाइट**
लुक देख फैंस ने बांधे तारीफों के पुल
बॉलीवुड ।

कोरोना के कहर के बीच आउटिंग पर निकली किम, डीपनेक जंपसूट में दिखा ऐसा लुक लंदन।

टीवी रियलिटी स्टार किम कार्दाशियन अपनी तस्वीरों की वजह से हमेशा ही चर्चा में रहती है। आए दिन उनकी तस्वीरें सोशल साइट पर तहलका मचाती रहती हैं। हाल ही एक बार फिर किम की कुछ तस्वीरें सामने आई हैं। तस्वीरों में उनका बोल्ड लुक देखने को मिल रहा है। लुक की बात करें तो किम लैंदर जप्पसूट में दिख रही है। इस ड्रेस में उनके कलीवेज साफ दिख रहे हैं। हेयरस्टाइल की बात करें तो उन्होंने बालों को ओपन रखा है। इस दौरान किम ने कोरोना से खुद के बचाव के लिए मास्क पहन रखा है। किम ने लाइट मेकअप से अपने लुक को पूरा किया लहै। इस दौरान उन्होंने ड्रेस के साथ मैचिंग गम बूट्स पेयर किए थे। उनकी तस्वीरों ने सोशल साइट पर तहलका मचा दिया है। बता दें कि किम सोशल साइट पर काफी एक्टिव रहती हैं। वह आए दिन फैस के साथ अपनी तस्वीरें शेयर करती रहती हैं। किम बॉलीवुड एक्ट्रेसेस के लिए रोल मॉडल रही हैं। बॉलीवुड की हसीनाएं किम के लुक को कॉपी करती रहती हैं।

नेपोटिजम के आरोपों पर पूजा भट्ट ने कंगना पर साधा निशाना, बोलीं आपको मी हमने लॉन्प किया था

बॉलीवुड ।

सुशांत सिंह राजपूत का
आत्महत्या के बाद से बॉलीवुड में
नेपोटिजम के मुद्दे का कोई अंत
दिखाई नहीं दे रहा। आए दिन किसी
न कि सी स्टार का इस मुद्दे पर
रिएक्शन सामने आता रहता है। वहीं
बॉलीवुड क्लीन ने भी अब तक
नेपोटिजम को लेकर कई तरह के
खुलासे किए हैं। कंगना के खुलासे
पर अब आलिया भट्ट की बहन पूजा
भट्ट जमकर निशाना साधा है किंगना
रनौत को निशाने पर लेते हुए पूजा
भट्ट ने ट्रीट कर कहा, कंगना रनौत
को भी भट्ट कोंगा के पांडित्याना डायरेक्टर

विशेष फिल्म्स ने अपनी फिल्म गैगस्टर से कंगना को लॉन्च किया था और आज वही भट्ट के पाप नेपोटिजम का आरोप लगा रही हैं। हालांकि पूजा ने अपने ट्वीट में कंगना को ग्रेट टैलेंट भी बताया है। पूजा ने अगले ट्वीट में कहा, एक समय था जब भट्ट पर स्टार्स के खिलाफ कुछ करने का आरोप लगाया गया था और अब वही लोग नेपोटिजम कार्ड खेलते हैं? भट्ट परिवार पर नेपोटिजम के आरोपों पर पूजा भट्ट ने कहा कि उनके प्रॉडक्शन हाउस ने कई नए टैलेंट्स, एकटर्स और टैक्निशिन्स को मौका दिया है।

नेपोटिज्म कार्ड खेलते हैं? भपरिवार पर नेपोटिज्म के आरोपों पूजा भट्ट ने कहा कि उनके प्रॉडक्शन हाउस ने कई नए टैलेंट्स, एक्टर्स म्यूजिशन और टैकिनशिन्स को मीठा दिया है बता दें बॉलिवुड में नेपोटिज्म ने तब जोर पकड़ा जब सबसे पहले कंगना ने करण जौहर के टॉक शो इसके बारे में बात की थी।
कंगना ने मैं करण जौहर पर नेपोटिज्म को बढ़ावा देने का आरोप लगाया था। अब महें भट्ट और उनकी फैमिली पर भी नेपोटिज्म आरोपों के घेरे में फंस रहे हैं तो पूरा भट्ट ऐसे आरोपों के खिलाफ आरोप हैं।



ભાજપા નગર પાર્ષદ પર ફાયરિંગ કે મામલે મેં દો ગિરપતાર, 8 લાખ કી સુપારી દી ગઈ થી

ક્રાંતિ સમય (સુરત)

સુરત, ક્રાઝ બ્રાંચ ને ભાજપા કે નગર પાર્ષદ પર ગત સોમવાર કો હુંગ ગોલીબારી કે મામલે મેં જમીન દલાલ સમેત દો શર્ખ્યો કો ગિરપતાર કર લિયા હૈ।

ગિરપતાર એક આરોપી કો કોરોના પોંજિટિવ અને કે બાદ ઉસે સ્વિલ અસ્પાતાલ મેં ભર્તી કરાયા ગયા હૈ।

જમીન વિવાદ કે મામલે મેં લંદન સે આઠ લાખ રૂપએ કી સુપારી દી ગઈ થી।

જાનકારી કે મુતાબિક સૂરત કે વરાછા ક્ષેત્ર કે ભાજપા નગર પાર્ષદ ભરત વધાસિયા પર ગત સોમવાર કો ઉસ સમય ફાયરિંગ કી ગઈ થી, જબ અપની ઑફિસ સે ઘર જા રહે થે।

ભરત વધાસિયા કો તુરંત

અસ્પાતાલ લે જાય ગયા, જહાં ઉને શરીર સે ગોલી મિલને કે બાદ ડૉક્ટર ને પુલિસ કો ઇસકી ઉસી દિશા મેં મામલે કી જાંચ

પુલિસ કો જબ પતા ચલા કે ફાયરિંગ કિસી જમીન વિવાદ કો લેકર કી ગઈ હૈ, તો પુલિસ ને ઉસી દિશા મેં મામલે કી જાંચ



ઘટનાસ્થળ કી જાંચ મેં પુલિસ કી ઓર ઇસમે એટીએસ કો લિસ કો કારતૂસ કા ખાલી સેલ ભી શામિલ કર લિયા।

ક્રાઝ બ્રાંચ ને વરાછા કે

શુરૂ કી ઓર ઇસમે એટીએસ કો લિસ કો કારતૂસ કા ખાલી સેલ ભી શામિલ કર લિયા।

ક્રાઝ બ્રાંચ ને વરાછા કે

બારમદ હુા।

મંત્રી કે પુત્ર કા મહિલા કાંસ્ટેબલ કે સાથ દુર્ઘવહાર,

કમિશનર ને દિયા જાંચ કા આદેશ

ક્રાંતિ સમય (સુરત)

સુરત, સુરત મેં રાજ્ય સરકાર કે એક મંત્રી કે પુત્ર કી મહિલા કાંસ્ટેબલ કે સાથ દુર્ઘવહાર કી ઘટના સામને આઈ હૈ।

365 દિન ડ્યૂટી પર ખડા રહ્યાને કી ધમકી દેનેવાલે મંત્રી કે પુત્ર કી મહિલા કાંસ્ટેબલ ને ભી ખરી ખરી સુના દી।

સુરત પુલિસ આયુક્ત મામલે કી જાંચ કે આદેશ દિએ હૈ।

જાનકારી કે મુતાબિક સ્વાસ્થ્ય રાજ્યમંત્રી કુમાર કાનાણી કે પુત્ર પ્રકાશ કાનાણી કે દોસ્ત શુક્રવાર

કી રત 10.30 બજે સુરત કી હીરા બાજાર ક્ષેત્ર મેં ઘૂમને નિકલે થે। કાર મેં સવાર પાંચોંશ શર્ખ્યોને મારક ભી નાની લગાયા થા રાત્રિ

10 બજે સે સુધુ 5 બજે તક કર્પર્યુ અંડિયો ક્લીપ વાયરલ હુંગ હૈ।

હોને કે બાયજૂદ એક હી ગાડી મેં પાંચ લોગોનો જાતા દેખ મહિલા કાંસ્ટેબલ સુનીતા યાદવ ને ઉનકો રોક લિયા। પુલિસ કે રોકને પર ઉન્હોને પ્રકાશ કાનાણી કે ઘટનાસ્થળ પર બુલા લિયા।

મૌકે પર પુંચે પ્રકાશ કાનાણી અપને દોસ્તોનો સમજાને કે બજાએ મહિલા કાંસ્ટે.

યુવક કો જાનકારી દે દી।

જિસકે આધાર પર પુલિસ ને યુવક કે ગિરપતાર કર લિયાદી જાનકારી કે મુતાબિક સૂરત કે સમીક્ષાની મેં રહેનેવાળી કક્ષા 12 કી નાબાલિગ છાત્રા ઉસી ક્ષેત્ર રહેનેવાલે

યુવક કો જાંસે મેં ફંસી કિશોરી

યુવક કો યાર હો ગયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કે નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે સાથ પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે બાદ યુવક કિશોરી કે લેકર અલગ અલગ સથાનોને પર ઘૂમતા રહ્યા હૈ।

ઔર ઇસ દૌરાન યુવક ને કર્દી

દાફા કિશોરી કે સાથ શારીરિક સંબંધ બનાયા બાદ મેં રૂપેં ખટન હોને પર યુવક ને અપને દોસ્ત કો ફોન કર મદદ મંગી।

દોસ્ત કે પતા થા કે ઉસકે ખિલાફ રૂપે દર્જ હો ચુકી હૈ, ઇસલે ઉસને તુરત પુલિસ કો યુવક કી જાનકારી દે દી।

જિસકે આધાર પર પુલિસ મહારાષ્ટ્ર પહુંચ ગઈ ઓર યુવક કે ગિરપતાર કર આગે કી કાર્યવાઇશુર્ય શુરૂ કી હૈ।

શાદી કે જાનકારી દે દી।

યુવક કો જાનકારી દે દી।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જિસકે આધાર પર યુવક કો નહીં બિલ્લી કી મુતાબિક સૂરત કે સાથી કે યુવક કો જાંચ કરને સંબંધી કે ઘર પુંચા તો લડકી કે નાબાલિગ હોને સે ઘર મેં રહેને સે ઇંકાર કર દિયા।

જ