



अमीं और इंतजार

जिस वैक्सीन का सबसे ज्यादा इंतजार था, उसके मार्ग में नई बाधा का आना अफसोस की बात है, लेकिन इससे वैज्ञानिकों को नई ऊर्जा भी मिलेगी। कोई भी वैज्ञानिक प्रयोग कभी विफल नहीं होता। विज्ञान की विफलता में भी कोई न कोई कामयादी छिपी होती है। हो सकता है, जिस वैक्सीन की कमी उजगार हुई है, वही वैक्सीन विक्रित होकर हमारे सामने आ जाए। बहुग्राहीय एस्ट्रोजेनेका कंपनी से संसार भर के लोग खुशखबरी की उम्मीद लगाए बैठे थे, लेकिन कंपनी ने अपने अंतिम चरण के वैक्सीन परीक्षण को रोक दिया है। परीक्षण में शामिल एक व्यक्ति के बीमार पड़े के बाद यह कदम उठाना स्वाभाविक ही है। यह सकारात्मक बात है कि इस बाधा को कंपनी ने एक सामान्य रुकावट माना है। जांच की जाएगी कि वहाँ वैक्सीन की वजह से एक व्यक्ति बीमार पड़ा है या उसकी बीमारी की कोई अन्य वजह है। यदि परीक्षण में शामिल उस व्यक्ति के बीमार पड़ने का कोई अन्य कारण सामने आया, तो फिर वैक्सीन के प्रयोग को आगे बढ़ाया जाएगा। हरेक दवा का व्यक्ति-दर्द-व्यक्ति अलग असर होता है, यदि किसी दवा के परीक्षण में शामिल सभी लोग बीमार पड़ जाएं, तो विंता की बात होती है। हालांकि, कंपनी ने यह नहीं बताया कि उस व्यक्ति को क्या बीमारी हुई। कम से कम वैज्ञानिकों को इस बीमारी का पात्र चलाना चाहिए और परीक्षण के परिणामों को साझा करना चाहिए। दुनिया भर में अभी 100 ज्यादा जगह कोरोना के वैक्सीन या दवा की तलाश जारी है। कहीं भी कोई कामयादी या नाकामी नहीं आए, तो उसे कम से कम वैज्ञानिकों के बीच साझा करना न केवल यथोचित, बल्कि मानवीयता भी है। आज दुनिया जिस निर्णायक मोड पर है, वहाँ हम देश बीन की तरह गोपनीय नहीं हो सकता। बीन बुहान में कोरोना को नियंत्रित करने के बाद अपने गुण गाने में जुटा है, लेकिन उसने दुनिया को यह नहीं बताया कि उसके यहाँ कोरोना की वास्तविक स्थिति क्या है? आखिर बुहान में सामान्य जन-जीवन की वापसी कैसे हुई? वह दुनिया को बीमारी देने के बाद खुद को कोरोना विंता से मुक्त और मस्त दिखाने में जुटा है, जबकि विशेष सूख प्रमेरिका, यूरोप, भारत, और स्ट्रेलिया के वैज्ञानिक कोरोना वैक्सीन बनाने में दिन-रात एक किए हुए हैं। अभी तक ऑक्सफोर्ड यूनिवर्सिटी के साथ मिलकर दवा विकासित करने में जुटी एस्ट्रोजेनेका को सबसे आगे माना जा रहा था, लेकिन अब इंतजार का समय लंबा हो गया है, लेकिन निराश कर्तव्य नहीं होना होता जाएगा। इधर, भारत भी प्रमाण थेरेपी को रामगण माना जा रहा था, दिली, मुंबई और कुछ अन्य लोगों में ज्यादा बैंक भी बी बन गए थे, लेकिन आईसीएमआर ने इस थेरेपी को बहुत कारबाह नहीं माना है। देश के 39 अस्पतालों में किए गए अध्ययन से यह बात सामने आई है कि यह थेरेपी सभी में समान रूप से काम नहीं कर रही है। यह थेरेपी की रवाना 13.6 प्रतिशत लोगों की जन नहीं बचा पाई है, इसलिए इसे पुछता नहीं माना जा सकता। इन नरीजों को भी नाकामी नहीं कहा जा सकता, ही सकता है, प्लाज्मा थेरेपी पर भी अलग ढंग से काम करने की जरूरत हो। बहरहाल, वैज्ञानिकों और डॉक्टरों को कर्तव्य निराश नहीं होना चाहिए। दुनिया भर के लोग तो यहीं चाहेंगे कि जो भी दवा सामने आए, सोलह आना कारबाह होकर ही आए।



आज के ट्वीट

तेस

मेरे कई मराठी दोस्त कल फ़ोन पे रोए, कितनों ने मुझे सहायता हेतु कई समर्पक दिए, कुछ घर पे खाना भेज रहे थे जो मैं सिर्फिरिटी प्रोटोकॉल्ज के घलते स्वीकार नहीं कर पायी, महाराष्ट्र सरकार की इस काली करतूत से दुनिया में मराठी संस्कृती और गैरेप को टेस नहीं पहुँचानी चाहिए। जय महाराष्ट्र। -- कंगना रनोत

ज्ञान गंगा

श्रीम शर्मा आचार्य

अध्यात्म का अर्थ है अपने आपे का विज्ञान। पदार्थ विज्ञान का, साइंस का अपना महत्व है। उसी के आधार पर मानवी प्रगति की सुविधा और साधनों की अनगिनत उपलब्धियों हस्तगत हो सकती है। और उन्हीं के साहरे मनुष्य भौतिक प्राप्ति के पथ पर आगे बढ़ा है और अन्य जीवात्मिकों की तुलना में अधिक साधन संपर्क में आयी है। अध्यात्म चेतना का विज्ञान है। मनुष्य के दो भाग हैं—एक जड़ और दूसरा घेतन। जड़ एवं तत्त्वों से बना शरीर है और चेतना आत्मा। जड़ शरीर के लिए जड़ जगत् से सामन उपक्रम प्राप्त होते हैं और उन्हें जुनों के लिए आरोपी की अपराधी साधनीयता की विज्ञान की विद्या अपनानी पड़ती है।

ठीक इसी प्रकार आत्मा को चेतना की प्राप्ति और समृद्धि के लिए घेतना विज्ञान का सहारा लेना पड़ता है। अध्यात्म विज्ञान, ब्रह्मिद्या का प्रयोग इसी महती आवश्यकता की पूर्ति करता है। अध्यात्म विज्ञान के लक्ष्य हैं—आत्मकल्याण यानी पूर्णता के परमाणु स्तर तक पहुँचना। और इस प्रयोजन की पूर्ति के लिए घार चरण निर्वाचित है। यह है—
1. आत्मवित्तन, 2. आत्मसुधार, 3. आत्मनिर्माण, और 4. आत्मविकास। पहला यानी आत्मवित्तन अर्थात् अपने चेतन, अजर अमर शुद्ध घेतन स्वरूप एवं पृथक् सत्तोष एवं अनानन्द की अनुभूति। 2. आत्मसुधार अर्थात् अपने ऊपर घड़े हुए एवं विकास की प्रागाद अनुभूति। कहना होगा कि इन घार चरणों में ही आत्मकल्याण का लक्ष्य निर्वाचित होता है, इन्हीं से प्राप्त होता है आत्मकल्याण। आरोपी को अपराधी साधित करना इन

निरीक्षण और सुसंपत्र स्थिति को विपक्ता में बदल देने वाली विकृतियों की समुचित जानकारी। 3. आत्मनिर्माण अर्थात् विकृतियों को निरस्त कर करे उनके स्थान पर साधनाओं और सत्यवृत्तियों की, उक्तकृत्व और आदर्श कर्तव्य स्थापित करने का सुनिश्चित संकल्प एवं साहसिक प्रयास जबकि घौथा चरण है आत्मविकास अर्थात् चिंतन और कर्तृत्व को लोक मंगल के लिए सत्पृथ्वी और संवर्धन के लिए अपाकृत है। यह विकास की विविधता को उनके घोषित करने के लिए और रसायन संसाधनों को उनके घोषित करने के लिए एवं अनानन्द की अनुभूति। 4. आत्मविकास की उन घार चरणों के बारे में सोचकर लगता है कि शायद वह कहीं गलत थी। उसुल योग्य सोचना की विविधता को उनके घोषित करने के लिए और सफलता के लिए योग्य होगी। यह सोचना मुश्किल है। यह रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक नामी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी, कैसे अपने अंडों-पंडों, रित्येदारों के सवालों का समाना कर पा रही होगी। कैसे वार-घर एवं एजेसियों से अकेली ही निपट रही होगी, यह सोचना मुश्किल है। रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक मानी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी। यह सोचना मुश्किल है। यह रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक नामी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी। कैसे वार-घर एवं एजेसियों से अकेली ही निपट रही होगी, यह सोचना मुश्किल है। रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक मानी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी। कैसे अपने अंडों-पंडों, रित्येदारों के सवालों का समाना कर पा रही होगी। यह सोचना मुश्किल है। रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक मानी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी। कैसे वार-घर एवं एजेसियों से अकेली ही निपट रही होगी, यह सोचना मुश्किल है। रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक मानी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कहाँ सोचा हुआ है, पता नहीं। न ही जो स्त्रीवादी मामूली बातों पर भी इन्हाँ हो—हाल लड़की कैसे जी पर ही होगी। कैसे अपने अंडों-पंडों, रित्येदारों के सवालों का समाना कर पा रही होगी। यह सोचना मुश्किल है। रिया के पिता कर्नल इंद्रजीत जो सेना से रिटायर एक मानी डाक्टर है, ने कहा भी कि एक मिडल क्लास परिवार को नष्ट कर दिया गया है। जिस राष्ट्रीय महिला आयोग ने कंगना के बारे में शिव सेना के ब्यानों का फैरन संज्ञान लिया, वह रिया के मामले में कह

रंगबिरंगे फूलों की घाटी

मनाली

आग बरसते जून के महीने में पहाड़ी वादियों की ठंडक तन और मन को बेहद आराम देती है। यहाँ आप ठंडे और शांत माहौल की तलाश में हैं तो भी मनाली आपको खुब भाएगा। यही सोचकर भारी संख्या में पर्यटकों ने पहाड़ों का रुख कर लिया है। आप भी कहीं जाने की बात सोच रहे हैं तो आपके लिए हिमाचल प्रदेश का मनाली एक अच्छी जगह सवित्र हो सकती है। आप एडवेंचर के शॉकीन हैं तो आपके लिए यहाँ ट्रैकिंग, माउटेनबरिंग, स्कीइंग, पैरा ग्लाइडिंग आदि की व्यवस्था मिल जाएगी।

प्रकृति ने मनाली को खुले हाथों से नूर बचाया है। कुछ घाटी के प्रमुख पर्यटक स्थल मनाली में आकर हर कोई अपने आपको स्वर्ग में पाता है। हीरी भरी वादियों ऊचीं नीचे पहाड़ों पर दूर-दूर तक दिखाइ देते देवदार के छोटे-बड़े पेंडे प्रकृतिक सौंदर्य को दोगुना कर देते हैं। इके बीच धुमावदार पहाड़ी पार्डिंगों पर चलते लोगों को देखकर खुद भी ट्रैकिंग का मन कर आता है।

दिखी से लगभग साढ़े पांच सौ किलोमीटर की दूरी पर स्थित मनाली को रंगबिरंगे फूलों की घाटी भी कहा जाता है। दिसंबर के महीने में यहाँ हिमाचली दूर-दूर तक देखने को नहीं मिलती। कारण है कि पहाड़ों पेंडों और घरों पर बर्फ का सफेद चादर जो फैला होता है।

गर्मी के मौसम में यहाँ का तापमान 10 से 25 डिग्री सेलिसियस के बीच रहता है। लेकिन सर्दी के मौसम में ज्यादातर दिनों में सात डिग्री से नीचे पहुंच जाता है। यहाँ आने के लिए गर्मी के लिहाज से मार्च से जून और ठंड के लिहाज से अक्टूबर से फरवरी के महीने ज्यादा ठीक रहते हैं।

देखने लायक खास स्थल :

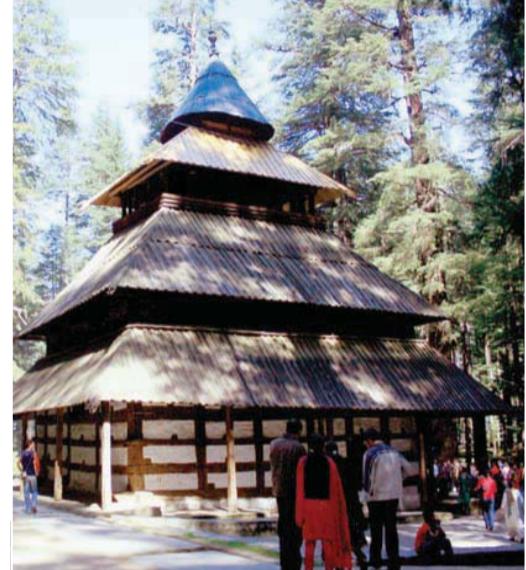
कुछ घाटी का असली सौंदर्य मनाली में ही देखने को मिलता है। यहाँ देखने और धूमने के लिहाज से बहुत से मशहूर स्थल हैं। यहाँ की सुमई शाम अलसाती भौंक का मजा ही कुछ और है।

काठी: मनाली से 12 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है कोठी। यहाँ से पहाड़ों का मनोरम दृश्य दिखाइ देता है। यहाँ बीस नदी का तेजी से बहता ठंडा पानी अद्भुत नजारा पेश करता है।

राहता फॉल्ट्स, मनाली सैंचुरी : कोठी से दो किमी की दूरी पर बीस नदी पर राहता फॉल्ट्स स्थित है। यहाँ 50 मीटर की ऊंचाई से गिरता झरने का पानी सैलानियों को खुब लुभाता है। मनाली सैंचुरी में पर्यटक कैरिंग के लिए पहुंचते हैं।

सोलन वैली : यहाँ से 13 किलोमीटर की दूरी पर स्थित सोलन वैली सैलानियों को खाली आकर्षित करती है। यहाँ ट्रैकिंग, स्कीइंग और माउटेनबरिंग के कैंप आयोजित किए जाते हैं। 10 से 14 फरवरी के बीच यहाँ

सालाना विंटर कार्निवाल का आयोजन किया जाता है। रोहतांग भी है मनाली के पास : मनाली के आस-पास के इलाकों में सैलानियों के लिए बहुत कुछ बिखरा पड़ा



अद्भुत पर्यटक स्थल

सराहन घाटी

हिमाचल प्रदेश की राजधानी शिमला और किंत्रूर जिले की सीमा पर बसा सराहन स्वर्ण का एहसास कराने वाला एक सुदर और अद्भुत पर्यटक स्थल है जो सराहन घाटी के नाम से भी जाना जाता है। यह क्षेत्र कई वर्षों तक पर्यटन के लिहाज से बचा रहा मगर अब

लहराते हुए पर्यटकों को आकर्षित करते हैं।

सराहन से थोड़ी नीचे उतरें तो वहाँ आपको सतलज नदी का मनोहारी दृश्य मिलेगा। इसके अतिरिक्त सराहन से कुछ ही दूरी पर कामरू का पेतहासिक किला, चिक्कुल घाटी और बस्या नदी जैसे अन्य पर्यटन स्थल भी हैं जहाँ आप आसानी आ-जा सकते हैं।

शहर अल्पिक बड़ा न होने के कारण यहाँ यातायात के साथों की आवश्यकता कम ही होती है इसलिए कुछ

महंगी भी नहीं है। पर्यटकों की सुविधा के लिए सरकार ने यहाँ आम से खास तक, सभी के बजट के अनुसार होटल और रेस्ट हाउस आदि का भी विशेष प्रबंध किया है।

यहाँ आने के लिए सर्दियाँ उचित समय नहीं हैं क्योंकि इस मौसम में यहाँ पर तापमान शून्य से भी नीचे ही रहता है। यहाँ आने के लिए मार्च से जून और सितंबर से अक्टूबर का समय बहुत ही अच्छा समय है। दिन के समय यहाँ का तापमान लगभग 30 से 32 डिग्री तक रहता है। मरार रत को ठंड बढ़ जाती है।

यदि आनी गाड़ी से जा रहे हैं तो ध्यान दें कि शिमला से राशीय राजमार्ग 22 से होते हुए गस्ते में थेवा, नारकड़ा, रामपुर और जैओरी नामक कुछ छोटे-छोटे पर्यटन स्थल भी आते हैं जहाँ आपको पट्टोल पंप की सुविधा मिलेगी। शिमला से सराहन के बीच लगभग 180 किलोमीटर के इस रास्ते पर जब आप निकलेंगे तो आपका सामना देवदार के घने जंगलों, कई सारे छोटे-बड़े घनों, खेतों एवं छोटे-छोटे अनेक गांवों से होगा।

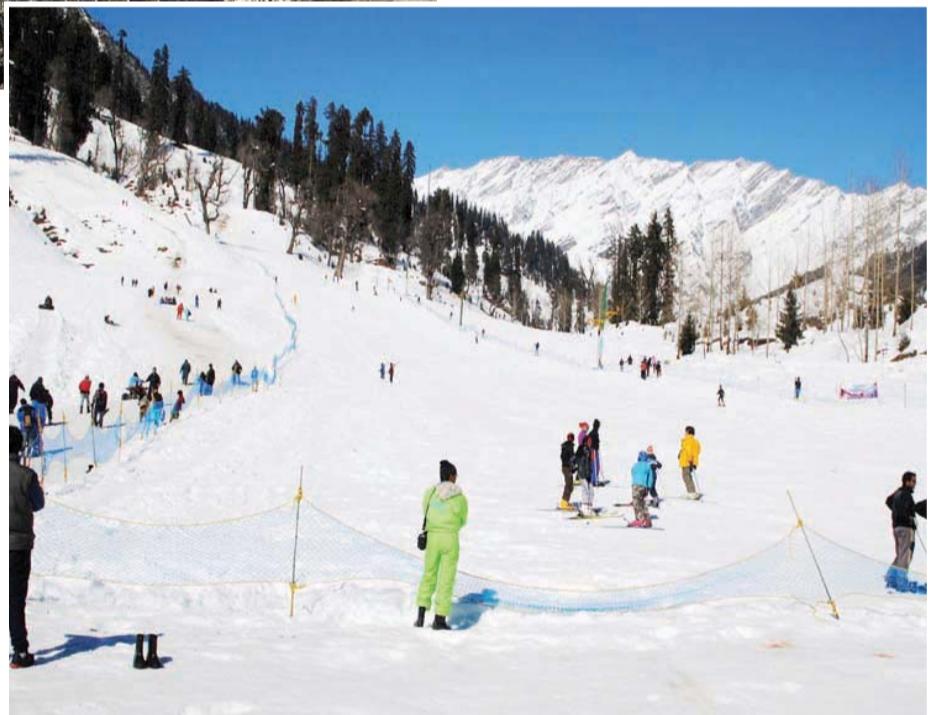
इन गांवों से होकर जाने पर आपको उके पारंपरिक पहनावे और संस्कृति की भी झलक देखने को मिलेगी। सराहन जाने के लिए सड़क मार्ग ही है जो शिमला से टैक्सी, जीप या बस द्वारा भी जाया जा सकता है। यह दूसी लगभग 6-7 घंटे में आसानी से तय की जा सकती है।

यह रास्ता अधिकतर सतलुज नदी के किनारे से जुड़ता है, इसलिए इसकी तेज धारा आपको एक नए संगीत की से रू-बू-रु कराएगी। इसके अतिरिक्त जैसे-जैसे आप सराहन के नजदीक पहुंचेंगे वैसे-वैसे आपको मार्ग के किनारे अनेक प्रकार की जड़ी-बूटियाँ भी नजर

हैं। प्रकृति ने यहाँ आने वालों के लिए अपना खजाना देना नहीं होतों से खोल दिया है। पहाड़ियों पर बने छोटे-छोटे पर और इनके आस-पास फैली हिमाचली मन को लुभाता है। यहाँ से 13 किमी की दूरी पर मशहूर पर्यटक स्थल रोहतांग पास स्थित है। यहाँ हर साल हजारों की संख्या में सैलानी धूमने के लिए आते हैं।

पिछ्ले कुछ वर्षों से इस तरफ पर्यटकों की भीड़ बढ़ने लगी है। इसलिए अब सरकार ने भी इसे पर्यटन के लिए लिहाज से उपयुक्त समझा है। यह शहर समुद्रतल से 7,589 फुट की ऊंचाई पर स्थित है। इतिहास में इसको बुशहर नाम से भी जाना जाता है। इसके अतिरिक्त 51 शक्तिपीठों में से एक भीमाकांती माता का मंदिर भी इसी शहर में है। हिंदू और बौद्ध वास्तुशिल्प से निर्मित यह मंदिर लगभग 2,000 वर्ष पुराना है, मगर इसका जीर्णोद्धार कर इसको पुनः बही आकर दिया गया है।

पथरों और लकड़ी के इस्तेमाल से बना यह मंदिर शत-प्रतिशत भूकंपरोधी है। मंदिर के प्रांगण में खड़े होकर आप हिमाचल को साक्षात् निहार सकते हैं। इस मंदिर के नजदीक ही आपको एक पक्षी-विहार है जिसमें यहाँ के राज्य-पक्षी योनाल सहित लगभग हर प्रकार के पहाड़ी पक्षी हैं। सरकार और स्थानीय लोगों के प्रयासों से रास्तों के दोनों तरफ लगाए गए तरह-तरह के फूल



स्थानों पर पैदल भी धूमा जा सकता है।

फिर भी यहाँ टैक्सी, बस आदि की सुविधा आसानी से मिल जाती है और

आने लगेंगी।

कैसे पहुंचें : मनाली जाने के लिए सड़क मार्ग से अपनी गाड़ी से या फिर बस सेवा ली जा सकती है। हवाई यात्रा करनी है तो लगभग 50 किमी से टैक्सी लेनी होगी।

आत्रा पैकेज :

यदि आने-जाने और ठहरने का कोई झंगट नहीं पालना चाहते तो कई तरह के पैकेज भी उपलब्ध हैं। तीन दिन और सात ठहरने के लिए अलग-अलग होटल में प्रति जोड़ा 11,500 रुपए से 15 हजार रुपए में ठहरना, हर दिन नाश्ता, लंच और डिनर आदि होता है। 23 हजार रुपए में ठहरने, खाने के साथ लोकल साड़ट सीझंग, डिक्केथेक, कॉकटेल और स्ट्रीम या सोना बाथ की सुविधाएं भी उपलब्ध हैं। हिमाचल प्रदेश पर्यटन द्वारा यहाँ भी कई तरह की स्कीम दी जा रही हैं जो आप ले सकते हैं।

