

अन्त्योदय नये भारत का आधार: वंचित के उत्थान का संकल्प



अन्त्योदय अन्न योजना

(लेखक - लिलित गर्ग)

अन्त्योदय दिवस - 25 सितंबर, 2025

भारत की सास्कृतिक और दार्शनिक चेतना में संदेश यह विचार रहा है कि समाज की वास्तविक उत्तरित तभी संभव हो जब समाज का सबसे अतिम व्यक्ति-वह व्यक्ति जो सबसे अधिक उपेक्षित, वंचित और अभाववर्त है, उसके जीवन में भी सुख, सम्मान और समृद्धि का प्राप्ति पहुँचे। यही विचारधारा अन्त्योदय के रूप में प्रकट हुई। अन्त्योदय अन्त्योदय केवल एक नारा या कार्यक्रम नहीं, वह समाज-जीवन के लिए मार्गदर्शक सिद्ध है। अन्त्योदय दिवस इसी दर्शन की धारा दिलाने और उसे व्यवहार में उतारने का अवसर है। यह दिवस हर वर्ष 25 सितंबर को मनाया जाता है, व्यक्ति यही पंडित दीनदयाल उपाध्याय की जन्मांतिथि है। दीनदयाल उपाध्याय ने अन्त्योदय के सिद्धांत को भारतीय राजनीति और समाज के केवल में व्यक्ति किया। उन्होंने कहा था कि राजनीति का उद्देश्य केवल सत्ता प्राप्ति नहीं, बल्कि उस सत्ता का उपयोग समाज के अंतिम व्यक्ति के जीवन को बेहतर बनाने के लिए होना चाहिए।

आज गांव, गरीब और स्वराज में दीनदयाल उपाध्याय की ही सोच आगे बढ़ रही है कि आज भारत में लोकतंत्र की चाल, चेहरा और चरित्र बदला जा रहा है तथा आत्माओं की राजनीति को बल देते हुए जारी रहा है। महात्मा गांधी, आंबेडकर और दीनदयाल उपाध्याय आज इसलिए भारत की नई व्याख्याओं में सबसे आगे हैं। वसुधैव कुरुम्बकन एवं सर्वधर्म सद्गत्व का विचार आज सर्वाधिक बलशाली बन कर दुनिया के लिए आदर्श बन गया है।

आज गांव, गरीब और स्वराज में दीनदयाल उपाध्याय की ही सोच आगे बढ़ रही है कि आज भारत में लोकतंत्र की चाल, चेहरा और चरित्र बदला जा रहा है तथा आत्माओं की राजनीति को बल देते हुए जारी रहा है। महात्मा गांधी, आंबेडकर और दीनदयाल उपाध्याय आज इसलिए भारत की नई व्याख्याओं में सबसे आगे हैं। वसुधैव कुरुम्बकन एवं सर्वधर्म सद्गत्व का विचार आज सर्वाधिक बलशाली बन कर दुनिया के लिये आदर्श बन गया है। अन्त्योदय दिवस मनाने का मूल उद्देश्य हमें यह स्मरण कराना है कि लोकतंत्र का वास्तविक अर्थ तभी साकार होता है जब समाज का अंतिम व्यक्ति भी राजनीति का विचार आया में सधारन हो सके। यह दिवस हमें यह प्रेरणा देता है कि योजनाएँ और नीतियाँ केवल कामगजों तक सीमित न रहें, बल्कि उनका लाभ उस देश में समावेशी विचार का प्रत्याहित करता है।

सम्प्रदाय के नाम पर तो कहीं जातीयता के नाम पर, कहीं अधिकारों के नाम पर तो कहीं भाषा के नाम पर संर्वेष्ट हो रहे हैं, ऐसे जटिल दौर में भी अभाव, उपेक्षा एवं संघर्षरत लोगों के लिये पंडित उपाध्याय का 'अन्त्योदय' एवं एकात्म मानववाद ही सबसे मानकूल हथियार नजर आ रहा है।

'अन्त्योदय' का शादिक अर्थ है-'अंतिम व्यक्ति का उत्तर'। इसका व्यावहारिक अर्थ है कि गरीब को जीवन की बुनियादी आवश्यकताएँ मिलें, किसान, श्रमिक, दलित, आदिवासी और वंचित वर्ग की समस्याओं का समाधान हो, समाज में कोई भी उपेक्षित या निराश्रित न रहे और अंतिम असमानात घटे गरीबी का सोबीधन खँभ हो तकि सभी को सामान अवसर मिलें। यह केवल अंतिम उत्तर का सीधित नहीं, बल्कि सामाजिक राष्ट्र-निर्माण की ओर अद्यतन संकल्पना देने वाले पंडित दीनदयाल उपाध्याय राष्ट्र-सुधारक महा व्यक्तित्व है। आज आदिवासी, वंचित या श्रमिक अब भी शोषण का शिकार है, तो हमारा लोकतंत्र अधूरा है। अंत्योदय इन सभी समस्याओं का समाधान प्रस्तुत करता है। यह हमें यदि दिवाना है कि सच्चा विचास ही जाता है, जिसमें हर कोई भागीदार बने।

भारतीय समाज एवं राष्ट्र को सुखी, संपन्न एवं मंगलकारी बनाने के निमित्त 'एकात्म मानव-दर्शन' व 'अन्त्योदय' की ओर अद्यतन संकल्पना देने वाले पंडित दीनदयाल उपाध्याय राष्ट्र-सुधारक महा व्यक्तित्व है। आज की भारतीय जनता पाटी उच्ची के सिद्धांतों को अग्रसर करते हुए उत्तर, सशक्त एवं विकसित भारत को आकार दे रही है। उन्होंने भारत के जन-मन-गण को गहराई में आत्मसमानत करते हुए न केवल वैचारिक क्रांति की बल्कि व्यक्ति-क्रांति के भी प्रारंभ करे। उनके दर्शन में आज भारत की संस्कृति और संरक्षित वैदिक वेदों के साथ सामान तथा द्रुत विवरण के लिए होना चाहिए।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर अपेक्षित करना' है।

आज जब भारत 'संशक्त भारत' और 'नए भारत' के निर्माण की दिशा में बढ़ रहा है, तब अंत्योदय का महत्व और नीति निर्माण तथा सत्ता संचालन को प्रभावित करता है। इसमें सेन्य अधिकारी, कॉर्पोरेट जगत, अंतर्राष्ट्रीय थिंक टैंक, एवं NGOs, मीडिया और गृहसर एवं संस्थाएँ शामिल होती हैं। इनका उद्देश्य प्रायः 'कुनै हुई लोकतांत्रिक सरकारों को कमजोर कर

थार के प्रवेश द्वार राजस्थान की राजधानी जयपुर के बाद सर्वाधिक चहल-पहल वाला शहर है जोधपुर। यह शहर जयपुर के बाद राजस्थान का दूसरा सबसे बड़ा रेगिस्तान शहर है। अपनी अनूठी विशेषता के कारण इस शहर को दो उपनाम- 'सन सिटी' और 'ब्लू सिटी' मिले हैं। 'सन सिटी' नाम जोधपुर के चमकीले धूप के मौसम के कारण दिया गया है,

जबकि 'ब्लू सिटी' का नाम मेहरानगढ़ किले के आसपास स्थित नीले रंग के घरों के कारण दिया गया है। जोधपुर को 'थार के प्रवेश द्वार' के रूप में भी जाना जाता है क्योंकि यह शहर थार रेगिस्तान की सीमा पर स्थित है। जोधपुर शहर को 1459 में राजपूतों के राठोड़ राव जोधा ने स्थापित किया था। इससे पहले इस

शहर को 'मारवाड़' नाम से जाना जाता था, किन्तु वर्तमान नाम शहर के संस्थापक राव जोधा के नाम पर है।

इस किलेनुमा शहर को पत्थर की एक ऊँची दीवार संरक्षण प्रदान करती है। यह दीवार करीब 10 किलोमीटर लंबी है तथा विभिन्न दिशाओं में इसके 8 प्रवेश द्वार हैं। विशाल किले के अलावा अपने जमाने के खूबसूरत महलों, मंदिरों तथा उत्कृष्ट संग्रहालयों के कारण यह शहर पर्यटकों के आकर्षण का केंद्र है। तो आइए, क्यों न चलें उन स्थलों की ओर-



जसवंत थांडा : मेहरानगढ़ किले के नजदीक सफेद संगमरमर की बड़ी महाराजा जसवंत सिंह की समाधि दर्शनीय है। इसका निर्माण 1899 में किया गया था। यहाँ के विभिन्न चित्रों और समाधियों में उस युग की शाही वंशावली सुरक्षित है। 4 समाधियां संगमरमर की बनी हैं।

मेहरानगढ़ किला : यह भव्य किला 120 मीटर ऊँची पहाड़ी पर बना हुआ है। सामरिक कारणों से 1459 में राव जोधा ने अपनी राजधानी मंडौर से यहाँ बदल ली थी। इस खूबसूरत किले के अंदर मोहल, फूल महल और शीश महल आदि मौजूद हैं। ये सभी भवत शिल्पकाल व भवननिर्माण कला के अद्भुत नमूने हैं। शाही परिवार की महिलाओं को सुरक्षा प्रदान करने वाली महरावादार खिड़कियां, आगे खूबसूरत डिजाइन में निकले छज्जे, बलुई परवाने की गयी सुरक्षा व बारीक नक्काशी, पत्थर के खुदे हुए लुक आदि काबिलतारीफ हैं। इस किले को देखकर मन रोमांचित हो जाता है। घमते समय यहाँ की अद्भुत कलाएं मोहित कर लेती हैं।

उमैद भवन : इस उत्कृष्ट भवन का निर्माण महाराजा उमैद सिंह ने 1829-42 में करवाया था। उस समय इस खंचीले भवन के निर्माण में 15 लाख रुपये खर्च हुए थे। यह अकालग्रस्त लोगों की

सहायता के लिए महाराजा उमैद सिंह द्वारा किया गया एक सार्थक उपाय था। इसके 347 कमरों को बहुत ही सुरुचिपूर्ण ढंग से सजावा गया था।

वर्तमान समय में महल का एक भाग कुछ भूतपूर्व शासकों का निवास स्थान है। वाकी भाग को एक बड़े होटल में परिवर्तित कर दिया गया है। महल के अंदर खूबसूरत जोधपुर उमैद भवन बाग भी है।

कालियाना झील : यह शहर से 11 किलोमीटर दूर जैसलमेर मार्ग पर कवित्र झील के किनारे का क्षेत्र एक खूबसूरत पिकनिक स्थल है। पर्टिक यहाँ से खूबसूरत सुर्योत्सव का आनंद जरूर लेते हैं। यहाँ का दृश्य ऐसा प्रतीत होता है, जैसे आसमान के कैनवास पर किसी ने अनिंगत रोमांटिक रंग छिपक दिए हों। यहाँ का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

कैर से जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

कैर से जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और शुष्क जलवायु बनी रहती है। ग्रीष्मकाल, मानसून और सर्दियां यहाँ के प्रमुख घौसम हैं। इसलिए साल के किसी भी महीने में जोधपुर का कार्यक्रम बना सकते हैं। वैसे सबसे अच्छा समय अक्टूबर से अप्रैल तक है।

बलसमंद लेक व पैलेस : शहर से 7 किलोमीटर दूर यह एक मनोहारी पर्यटक स्थल है। यहाँ आम, अमरुद, पपीते के अलावा अन्य घने वृक्षों की खूबसूरती तो देखते बनती ही है, साथ में इन वृक्षों से अतीत ठंडी हवाएं पर्टिकों का मन मोहे लेती हैं।

जोधपुर का खूबसूरत दिलकश नजारे को पर्टिक दिलों में बसा लेते हैं।

कैर जाए : यहाँ क्षेत्र में वर्षभर गर्म और

